

УДК 687:658:562

ВИБІР ТЕХНОЛОГІЇ ДЕКОРУВАННЯ ПАЛЬТО ЖІНОЧИХ З ВРАХУВАННЯМ МОЖЛИВОСТЕЙ СУЧАСНОГО ВИШИВАЛЬНОГО УСТАТКУВАННЯ

Студ. О.О. Слава (Кулл)
Науковий керівник доц. Н.В. Білей-Рубан
Мукачівський державний університет

Сучасний рівень виробничих технологій ставить перед художниками-конструкторами одягу завдання адаптації щодо нього існуючих методів дизайн-проектування або розробки нових, більш ефективних. Вирішення цих завдань полягає у системному підході до визначення і формулювання задач естетичного формотворення. Складові систем технічного і художньо-конструкторського формотворення одягу не мають чіткого окреслення, не визначено умови їх сумісності та можливої синхронізації. З давніх часів люди прагнули прикрасити свій одяг і предмети домашнього ужитку різними узорами, орнаментами, малюнками. Жінки при цьому, зобов'язані були володіти мистецтвом вишивання і проводили багато часу за цим заняттям. Сучасні ж майстри-вишивальниці на вишивальних машинах (автоматах) або вручну виконують вишивки різних технік, відтворюючи різні малюнки, портрети, картини, емблеми, символи тощо. Оформлення виробу вишивкою – це творчий процес, так як вишивка є одним із елементів композиції. Деталі одягу обробляють різними методами в залежності від операцій, машин, інструментів і пристосувань. При цьому, важливим завданням вибору методів обробки виробу, є забезпечення високої якості обробки основних вузлів і деталей одягу при максимальній економічності, продуктивності та ресурсозбереженні, що і є показниками ефективності технологічних процесів.

У роботі систематизовано сучасні вишивальні машини як спеціалізований вид обладнання, призначеного для здійснення вишивки на різних виробках і матеріалах. При цьому проаналізовано вишивальне обладнання з точки зору можливостей декорування текстильних матеріалів пальтової групи тканин, яке розділено на дві групи: побутові машини та професійні. Відрізняються вони між собою за призначенням, особливостями експлуатації, габаритами, продуктивністю, кількістю технік вишивки, ціною тощо. Побутові машини найчастіше використовують в умовах індивідуального виробництва та у невеликих ательє з пошиття одягу, так як це обладнання відрізняється невисокою продуктивністю і одночасно може працювати тільки з одним зразком матеріалу (виробу). Також для неперервної роботи даного виду обладнання необхідно постійна присутність людини. Виділеними є переваги та недоліки побутових вишивальних машин з точки зору якості виконання технологічних операцій як на монограмних машинах, так і на швейно-вишивальних комплексах.

Швейно-вишивальні комплекси в порівнянні з монограмним варіантом володіють більш широкими можливостями і призначені вони як для вишивки виробів, так і для шиття. До основної переваги при роботі зі швейно-вишивальними комплексами можна віднести можливість використання вишивальних карт з різними форматами, а файли, що зберігаються на них, можуть легко конвертуватися за допомогою комп'ютера з одного формату в інший.

Професійні вишивальні машини дозволяють працювати з багатьма виробами завдяки одночасному використанню вишивальних головок (від 1 до 24), що розширює можливості їх використання в масовому виробництві. Позитивним є і високі швидкісні параметри, рівень автоматизації, що забезпечують в свою чергу необхідний для випуску об'єм виробів.

Проте, високі вимоги, які пред'являються до якості виробів декорованих вишивкою, можливо задовольнити лише удосконалюючи технологію пошиття. При цьому підвищення якості та ефективності процесів виготовлення виробів може бути досягнуто не тільки за рахунок використання прогресивних методів обробки, а й завдяки науково-обґрунтованому вибору матеріалів, хорошій інформованості фахівців про властивості їх технологічної надійності, стійкості забарвлення матеріалів до різних фізико-хімічних та фізико-механічних факторів, показників зношення та довговічності.