



УДК 739.2 / 7.012.23

АНАЛІЗ СТИЛІСТИКИ CONTEMPORARY НА ПРИКЛАДАХ СВІТОВИХ ДИЗАЙНЕРІВ-ЮВЕЛІРІВ

ПРИХОДЬКО-КОНОНЕНКО Ірина, ПОЛЕВСЬКА Єлизавета,
КОЛОСНІЧЕНКО Марина

Київський національний університет технологій та дизайну, Київ,
Україна

irinpriority@gmail.com

В роботі проведено аналіз стилістики contemporary, досліджено характерні риси, композиційний устрій виробів та специфіку підбору матеріалів для них на прикладах робіт сучасних дизайнерів-ювелірів.

Ключові слова: *стиль contemporary jewelry, дизайнери-ювеліри, дизайн, contemporary, ювелірні вироби.*

ВСТУП

Contemporary jewelry — це прогресивний мистецький рух, що, на відміну від звичайних практик ювелірного дизайну, є презентацією культури та настроїв сучасного суспільства. Ювелірні вироби у стилістиці contemporary активно просуваються на міжнародних світових виставках та тижнях моди. Одними з найвідоміших є JOYA Barcelona Art Jewellery & Objects [1] — головний ярмарок ювелірних виробів та авторських предметів в Іспанії та AUTOR CONTEMPORARY JEWELRY FAIR у Румунії [2]. Сучасні ювелірні вироби стилістики contemporary є фізичною платформою для демонстрації, виклику та обговорення проблем, через використання нетрадиційних матеріалів, комерційна вартість яких іноді недооцінюється.

ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Аналіз роботи світових дизайнерів-ювелірів, що працюють у стилістиці contemporary. Дослідження новітніх матеріалів, що використовуються у ювелірному мистецтві.

РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ







В прикрасах стилю contemporary автор присутній протягом усього процесу у виробництві, від створення до завершення. Ці витвори випускаються з одинарними моделями або малими серіями з вільними формами, інноваційними, щоб чітко розкрити стиль творця. Весь процес проводиться шляхом опанувань форм, матеріалів і технік, що вимагають творчості, терпіння та навичок. Цей новий аспект сучасних ювелірних виробів дозволяє використовувати різні матеріали та форми, результатом чого є інноваційний проєкт. Багато з них не вважаються комерційними виробами, вони є творами мистецтва, вони виражають точку зору автора.

На сьогоднішній день чимало ювелірів спрямувало свій творчий потенціал у стилістику contemporary. Деякі з них представлені в таблиці 1.



Таблиця 1.

Сучасні ювеліри стилістики contemporary

№ з/п	Ювелір	Особливості роботи	Фото
1.	JAR (Joel Arthur Rosenthal) [3]	Кожен виріб JAR унікальний і впізнаваний, автор сам обирає своїх клієнтів. JAR не робить роботи на замовлення і рідко приймає нових клієнтів.	
2.	Wallace Chan [4]	Chan створює складні композиції з дорогоцінного каміння, які схожі на мініатюрні скульптури. Він також використовує інноваційні технології, такі як 3D-моделювання та лазерне різання.	
3.	Hemmerle [5]	Hemmerle – сімейна ювелірна компанія з Мюнхена, відома своїм сміливим підходом до дизайну та використання різних матеріалів у своїх роботах.	
4.	Cindy Chao [6]	Cindy Chao – тайванська ювелір, відома своїми скульптурними прикрасами, створеними з використанням технології 3D-друку.	
5.	Nikos Koulis [7]	Nikos Koulis - грецький ювелір, що спеціалізується на створенні сучасних прикрас, що поєднують у собі класичні форми та сучасний стиль.	
6.	Lydia Courteille [8]	Lydia Courteille - французька ювелір, відома своїм ексцентричним та фантазійним дизайном, що використовує різні форми та кольори.	



Продовження таблиці 1.

7.	Suzanne Syz [9]	Suzanne Syz - швейцарська ювелір, що створює колекції з використанням тематичних елементів, таких як іжа та знаки зодіаку	
8.	Irene Neuwirth [10]	Irene Neuwirth - американська ювелір, відома своїми сміливими поєднаннями кольорів і використанням незвичайних матеріалів, таких як дерево і кістки.	
9.	Bibi Van Der Velden [11]	Bibi Van Der Velden - голландський ювелір, відома своїми прикрасами, натхненними природою та антропоморфними формами.	
10.	Fernando Jorge [12]	Fernando Jorge - бразильський ювелір, що створює сучасні прикраси, що поєднують у собі органічні форми та сучасний стиль.	
12.	Victoire de Castellane [13]	Victoire de Castellane - французький ювелір, що працює у Dior Fine Jewelry. Вона відома своїм яскравим і незвичайним дизайном, який часто включає незвичайні форми і кольори.	
13.	Karl Fritsch [14]	Karl Fritsch - ювелір-авантюрист із Нової Зеландії, який працює в неортодоксальній техніці, використовуючи незвичайні матеріали, такі як іржавий метал, деревину.	

Ювелірне мистецтво у стилі contemporary характеризується використанням незвичайних матеріалів та нестандартних технік. Використання матеріалів, таких як пластик, скло, кераміка дозволяє створювати прикраси з неповторним дизайном, які не можуть бути відтворені в традиційних ювелірних



техніках. Техніки обробки цих матеріалів, такі як гаряче формування, лиття та гравіювання, можуть також бути використані для створення прикрас у стилі contemporary. Проте, незвичайні матеріали не є єдиною характеристикою ювелірного мистецтва у стилі contemporary. Робота в цьому стилі також включає використання інноваційних технологій, таких як 3D-друк та лазерне різання. Ці технології дозволяють створювати деталі для прикрас із високою точністю та швидкістю, а також створювати прикраси із складними геометричними формами, які важко створити з використанням традиційних ювелірних технік.

ВИСНОВКИ

На основі проведеного аналізу можна стверджувати, що ювелірні вироби виконані в стилістиці contemporary є відображенням сучасних світових трендів – пошуку унікальності та вираження особистісних рис, як автора, так і споживача. Дизайнери-ювеліри не прагнуть задовільнити масовий попит, вони тяжіють до пошуку «свого» унікального споживача, що здатен відчутти авторський меседж. Основними відмінними рисами contemporary jewelry є фантазійність форм, що надихають автора – від геометричних та чітких до біонічних та аморфних. Використані матеріали – від натуральних кісток та дерева до дорогоцінних металів, каменів та кристалів вдало комбінуються у цілісні та завершені композиції.

ЛІТЕРАТУРА

1. Joya. URL: <https://joyabarcelona.com/>
2. AUTOR CONTEMPORARY JEWELRY FAIR. URL: <https://dautor.ro/en/>
3. Collecting guide: JAR jewellery. URL: <https://www.christies.com/features/A-collectors-guide-to-jewellery-by-JAR-10451-1.aspx>
4. Wallace Chan's official website. URL: <https://www.wallace-chan.com/>
5. Hemmerle. URL: <https://hemmerle.com/>
6. Cindy Chao . URL: cindychoo.com
7. Nikos Koulis Jewels. URL: <https://www.nikoskoulis.com/>
8. Lydia Courteille. URL: <https://www.lydiacourteille.com/>
9. Suzanne Syz Art Jewels. URL: <http://www.suzannesyz.ch/>
10. Handmade Fine Jewelry Los Angeles. URL: <https://ireneneuwirth.com/>
11. Bibi Van Der Velden. URL: <https://www.bibivandervelden.com/>
12. Fernando Jorge. URL: <https://www.fernandojorge.co.uk/shop/jewelry/collections/brilliant/>
13. Victoire de Castellane. URL: https://fr.wikipedia.org/wiki/Victoire_de_Castellane
14. Karl Fritsch. URL: <https://www.karl-fritsch.com/>

PRYKHODKO-KONONENKO I., POLEVSKA Ye, KOLOSNIHENKO M. ANALYSIS OF CONTEMPORARY STYLE USING EXAMPLES OF GLOBAL JEWELRY DESIGNERS

In the work, an analysis of contemporary stylistics was carried out, the characteristic features, the compositional structure of the products and the specifics of the selection of materials for them were investigated using the examples of the works of modern jewelry designers.

Keywords: contemporary jewelry style, jewelry designers, design, contemporary, jewelry.